

Il vento estroso de la vie de Bohème a Roma sino al 16 agosto, tutte le sere

Parigi lungo er Tevere

Atmosfere d'antan, vertiginosi can can e cinéma de minuit

REFRAIN, gourmandise, immagini, tutto il fascino di Parigi con il vento estroso de «La vie de Bohème» da ieri animano la riva del Tevere. E' un incontro di due culture «Lungo er Tevere Roma», a due passi dall'Isola Tiberina, è un'occasione per celebrare Parigi. Film di Truffaut e Tati, canzoni della Piaf e di Dalida, di George Brassens e di Aznavur; pièce di Ionesco e Quenau, vertiginosi folli ritmi di can can, vera espressione della gioia di vivere che fremeva nella Belle Epoque, costumi e coreografie del tempo tutte le sere daranno ai visitatori del lungo fiume l'illusione di tornare indietro nel tempo e di godere di esperienze d'antan. La manifestazione che debutta quest'anno, si ripeterà anche in futuro. Lo afferma Gianni Marsili, che ne è l'ideatore con le associazioni culturali «La Vela d'oro» da lui presieduta e «Clandestine»: sarà Roma, nel 2008, a volare sulla Senna.



Il programma, iniziato ieri con un dialogo a base di motivi francesi e romani, ritmati da fisarmonica e pianoforte, si protrarrà sino al 16 agosto. Questa sera saranno le canzoni di Parigi protagoniste, con Francesca Tandoi al piano e la voce di Anna Fattori. Sempre oggi, per la rassegna «Le cinéma de minuit», all'evento abbinata, sarà proiettato all'Arena Cinema, sotto Ponte Cestio, il film «La città perduta» di Marc Caro e Jean-Pierre Jeunet (versione originale con i sottotitoli). Domani ospite d'onore sarà Molière in una pièce su di lui, scritta e diretta da Nino Scardia. Giovedì

«Caroso», jazz e flamenco

PER IL QUARTO appuntamento del festival di chitarra «Fabritio Caroso», stasera dalle ore 21.30 un altro duo si esibirà nel suggestivo scenario del Castello Caetani di Sermoneta: Vincenzo Fiore e Peppe Cairone. Proporranno un concerto molto coinvolgente basato sul flamenco riletto in chiave jazz su musiche di Paco de Lucia, Al di Meola, Colonna e Gambale. Peppe Cairone suonerà una chitarra flamenca e Vincenzo Fiore una chitarra acustica.

Il primo musicista è nato a Salerno e ha frequentato corsi di flamenco con i maestri Manuel Santiago, Gerardo Nunez e Oscar Herrero, e corsi di flamenco moderno con il chitarrista Antonio Tarantino. Vincenzo Fiore è nato a Vico Equense, in provincia di Napoli, e periodicamente segue corsi di approfondimento e seminari con musicisti di fama internazionale.

Stasera a Sermoneta con Fiore e Cairone



LE IMMAGINI...

In alto gli indimenticabili Tognazzi e Serrault e ballerine di can can. Sotto il regista François Truffaut



spazio alle arie più belle del musical di Coccianta «Notre Dame», interpretate da Tony Bottazzo e Francesca Pignatelli, giovani promesse del conservatorio di Taranto (Carlos Stellini, narratore). Nella notte delle stelle, il 10 agosto, la kermesse propone un'ora di musiche e canzoni di Jacques Brel. Dall'11 agosto si succederanno letture e battibecchi tratti da opere di autori francesi; parate

delle canzoni più belle dagli anni Venti ad oggi; una insolita sfilata di lingerie intima francese accompagnata da indiolati can can; un omaggio speciale ad Edith Piaf e ancora una divertente pièce, «Histories d'hommes». Un trionfale ricordo del mitico Moulin Rouge è annunciato per il 15 agosto. Gran finale il 16 con un concerto e l'arrivederci sulla Senna. Ogni sera a mezzanotte continuerà la programmazione dei film. Dopo «I diabolici», capolavoro di Clouzot presentato ieri, sono in cartellone, tra l'altro, «Il tempo delle mele» di Pinoteau; «L'uomo che amava le donne» di Truffaut; «Il vizietto» di Molinaro, «La cena dei cretini» di Veber e «Mon oncle» di Tati.

La prima edizione di «Le cinéma de minuit» è dedicata a Michel Serrault, straordinario attore recentemente scomparso.

Francesca Del Grande

Folk rock festival

MUSICALMONTE folk rock festival, la rassegna prosegue con i suoi concerti ad ingresso gratuito. Questa sera, nel centro storico di Monte San Giovanni Campano, in provincia di Frosinone, la scena sarà tutta per i cinque giovani musicisti fiorentini «Train de vie». La band propone un mix tra musica cantautorale italiana e sonorità etniche che arrivano dall'Irlanda, dall'America Latina e dall'Africa. Particolarmente apprezzati, hanno già all'attivo ben tre album, tra i quali uno live ed uno di cover riarrangiate. Sono già al lavoro per il quarto disco, atteso per il prossimo anno.

Il concerto avrà inizio alle ore 22. Per informazioni al pubblico: www.musicalmonte.it oppure 338/2333656 - 338/8987390.

In Breve

✓ TERRACINA Bontà a tavola

Buona cucina e specialità locali per la serata di degustazione alle «Tre gole di Cerbero», noto locale di piazza Fontana Vecchia a Terracina. Quella odierna è una serata tesa a riscoprire i sapori della cucina tradizionale marinara, rivisitata dallo chef del rinomato locale pontino che prosegue con le iniziative all'insegna della buona tavola nella suggestiva piazzetta della città. Il menù offre piatti a base di molluschi e pescato fresco di Terracina, il tutto accompagnato da una selezione di vini locali e non solo. L'appuntamento enogastronomico è alle 19.30 con gli stuzzichini dello chef per poi andare avanti con altre irresistibili delizie. Nel corso della serata si esibirà la cantante Marta Mastracco. Per informazioni o eventuali prenotazioni, è possibile contattare direttamente il locale al numero telefonico 0773/700541

Lunedì nell'antico borgo medioevale di Castelforte. Tanta musica e degustazioni

La «Festa del ventrisco»

Pronta la XXIV edizione dell'evento dedicato agli emigranti

E' UNA tradizionale ricorrenza annuale dedicata al ricordo del «ventrisco», particolarmente vivo nei castelfortesi che, per motivi di lavoro, sono lontani dalla amata terra natia.

Lunedì, nel medioevale centro storico di Castelforte, sotto la suggestiva torre del XII secolo, sarà festa, grande festa a partire dalle 18.30. Le origini di questa manifestazione che si ripete sempre con maggiore partecipazione, sono toccanti: il detto «Voglio tornare a morire sotto al ventrisco» sta a significare figurativamente per gli emigrati, ritornare un giorno a vivere sotto la torre di San Giovanni, lì dove vi era nel passato una pianta di lentisco (ventrisco), nata spontaneamente. Da qui la tradizione della festa che, nel periodo estivo, quando buona parte degli emigrati rientrano a Castelforte, si materializza essenzialmente nella degustazione del piatto più tradizionale della cucina castelfortese: fagioli cucinati in «pignatte» di terra cotta al fuoco della legna di quercia, conditi con olio extravergine delle colline e accompagnati dalle profumate cipolle della valle del Garigliano. Questo secolare piatto della tradizione contadina castelfortese potrà essere gustato



Fagioli e olio extravergine alla base del piatto più tradizionale di Castelforte

in piazza San Giovanni, luogo di rara bellezza, dominato dall'alta torre medioevale, dalla bella chiesa di San Giovanni Battista dalla imponente facciata con gruppo scultoreo in bronzo raffigurante il Battesimo di Gesù. La manifestazione si concluderà nella sottostante piazza Muraglia con l'estrazione del vincitore del «ventrisco d'oro» e con l'intrattenimento musicale affidato al gruppo «Le Metamorfosi».

B.M.

Viglianese e Tana ad Ausonia

«ZONA CABARET» fa tappa domani sera ad Ausonia, in località Selvacava (ore 21.30) e nel segno della comicità propone qui lo spettacolo di Sergio Viglianese e di Marko Tana. Buonumore e battute a non finire saranno garantite dai due cabarettisti. Il primo, romano doc, è capace di una comicità surreale legata a doppio filo alla vita quotidiana. Ecco, allora, nel suo show comparire il mitico Gasparetto e il suo aiutante Marioooooo!.



Il suo motto? «E' inutile prendere la vita troppo sul serio, tanto nessuno ne esce vivo!». Marko Tana approda alla popolarità negli anni '90 con l'amico Roberto, diventano famosi come «I Tanaliberatutti» alla trasmissione «Manicomio». Marko ha ora iniziato la carriera da solista, richiestissimo. A lui è spettata l'apertura del Dario Bandiera Show, nell'ambito dell'estate romana 2003.



In foto i due cabarettisti